

オンライン食育セミナー

活動主体：ダノン健康栄養財団(東京都)

■実施背景

コロナ禍でリアルに対面セミナーができない場合(新たな日常)や離れた場所からのセミナー配信にオンラインセミナーを活用している。セミナー申込にあたり複数のパターンで選択肢を与え、ニーズにマッチした形式を選んでもえるようにしている。

■実施概要

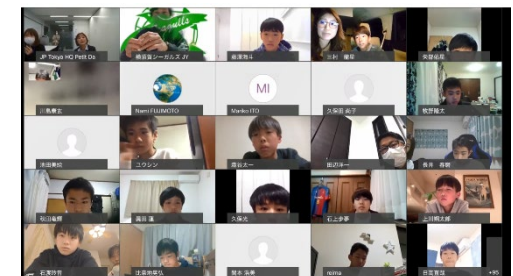
学校・スポーツ団体等向けにZoom、Google Meet、Webex等のオンライン会議システムを使い、講師によりスライド共有しながらオンライン食育セミナーを実施。プログラムをインストールせず、パソコンのブラウザから参加できるシステムは参加ハードルが下がって便利。また、初めてオンライン会議システムを使用する参加者には、テストサイトを設定しリハーサルに参加していただくことが大切。

学校により通信環境が整っていない場合もあるのでDVDレンタルなど設ける必要があるが、DVDの場合、劣化や破損などの問題がある。最近では限定公開の動画配信（YouTube）の人气が高い。

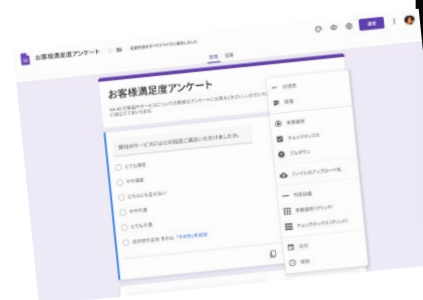
オンラインフォーラムをライブ配信後に見逃し配信する際には、ミスがあった部分を動画編集の上配信できるので安全。公表している期間が長い場合は、編集にはより厳しいチェックが必要となる。事後に行う参加者アンケートはグーグルフォーム等を利用して作成すると便利。また、オンライン上で入力してもらうことで集計入力の手間が省け、データ集計・分析が容易である。

メリット①
「新たな日常」
の中で食育
を推進

メリット⑥
食育情報の
リソースを
活用できる



●資料提供：ダノン健康栄養財団



学校給食における「デジタル化に対応した食育」

活動主体：調布市、調布市教育委員会、NTT東日本、NTTアグリテクノロジー（東京都）

■実施背景

コロナ禍におけるデジタル技術を活用した取組の急速な進展に伴い、調布市では、市内の企業・大学等と共同でスマートシティの実現を目指す「調布スマートシティ協議会」を2021年6月に設立。この協議会にはNTT東日本も参画しており、デジタル技術を活用した地域の持続的成長につながる取組をNTTアグリテクノロジーと共同で進めることとした。

■実施概要

調布市立の小学校では、市内農業経営者と連携し市内農産物を活用した給食の提供を通じ、地産地消を進める「S & A（スクール&アグリカルチャー）」の取組や、国の「第4次食育推進基本計画」における、3つの重点事項の1つに掲げられた「新たな日常」やデジタル化に対応するため、タブレット等を活用した食育の推進に取り組んでいる。

こうした中、NTT東日本とNTTアグリテクノロジーでは、調布市内に立地するNTT e-cityラボ（NTT中央研修センタ内）のローカル5G実証ハウスにて、東京都とローカル5Gを活用した新しい農業の実証試験を進めており、栽培されるトマトを市内小学校の給食食材として提供することを計画するとともに、生育状況の遠隔監視など最先端技術を学ぶ機会の創出に向け検討を進めてきた。

調布市としては初めて近隣校である調布市立若葉小学校に給食用としてトマトを提供し、地産地消の大切さを伝えるとともに、ローカル5G実証ハウス内の動画をタブレット等で視聴し新しい農業技術を学ぶ「デジタル化に対応した食育」の推進に取り組んだ。

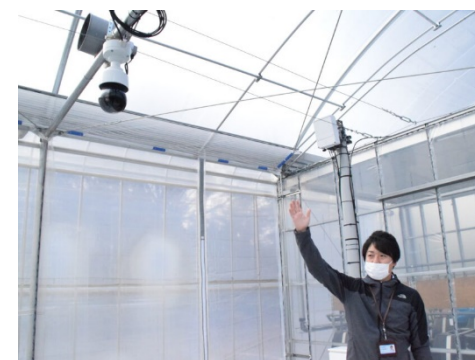
■実施校：調布市立若葉小学校 ※順次拡大

■実施日：2021年11月16日より毎月実施中

メリット①
「新たな日常」
の中で食育
を推進

メリット⑤
楽しみながら
食育を
推進できる

メリット⑥
食育情報の
リソースを
活用できる



●写真提供：調布子育て応援サイト コサイト

デジタル食育の
概要

オンライン
食育イベント

食育動画

SNSを活用した
食育活動

アプリを活用した
食育活動

「デジタル食育」の
PDCAサイクル

「食育動画」制作フローチャート

動画制作は企画・構成、撮影、編集、公開の4つの段階となり、段階を後戻りしないよう進行しましょう。「企画・構成」段階で食育動画制作の目的やターゲット、テーマ等をしっかりと設定しておき、撮影～編集へと作業を進めます。

段 階	項 目	実施内容
Plan (計画)	【約2ヶ月前】 ① 企画・構成	● 予算に応じた企画の作成 ● 参加団体や主催団体を決め、主導権を持つリーダー役を選定する ● 動画制作の目的、ターゲットを明確にしてテーマ、発信内容を設定 ● シナリオ制作および演出方法を企画 ● 撮影ツール、編集ツールの決定
	【約1ヶ月前】 ② 撮影	● 出演者・講師等の選定・交渉・決定 ● 撮影・編集等のスタッフの役割分担 ● 事前に撮影場所の下見を行い、撮影場所や撮影日時の候補を決定 ● 撮影に必要な機材や小道具、材料、衣装などを準備 ● シナリオに従いシーンごとに撮影
	【約2週間前】 ③ 編集	● 動画素材や画像・イラストをソフトに取り込む ● 無言部分や余分な動画など不要なシーンをカットしていく ● 重要なシーン等にテロップや画像、イラストなどを挿入 ● 明るさなど画質の調整や音量を調整 ● BGM・効果音等の挿入
Do (実行)	④ 公開	● ホームページやYouTube等にて公開 ● SNS等で告知
Check (評価) Act (改善)	【公開後】 ⑤ 事後フォロー	● 動画の再生回数や視聴時間、評価数などを検証 ● 食育動画を視聴者からの評価を検証し、次回の活動へと反映させる

映像の手ぶれに注意

カメラを手で持って撮影すると手ぶれが発生し、見づらく落ち着かない映像となってしまう、視聴者に映像酔いを起こしてしまうため、カメラはできるだけ固定した状態で撮影を行います。

三脚を使用して撮影

三脚を使用しカメラを固定することで、なるべく安定した状態で映像を撮影します。



脇を締めて息を止めて撮影

手持ちでの撮影では、撮影者が脇を締めて撮影を行うことで映像の手ぶれを抑えます。手ぶれを補正してくれるスマホ用ジンバルなどを使用するのも効果的です。



撮影環境に注意

不要なものが映像に入らないよう撮影

背景に他人や個人情報が映り込んでいないか注意しながら撮影を進めます。他人の顔が映ってしまった場合は、本人に許可を取るかモザイク加工をしないようにしましょう。また、背景に目立つものなど動画に不要なものが入らないように注意しましょう。



逆光にならない明るい場所で撮影

見やすい映像にするために、光の入る明るい場所で撮影しましょう。逆光になると被写体が暗くなってしまうため、被写体に直接光が当たるよう立ち位置を工夫しましょう。特に屋外での撮影では太陽の光が強いため、逆光になりやすいので注意が必要です。



編集時の注意点

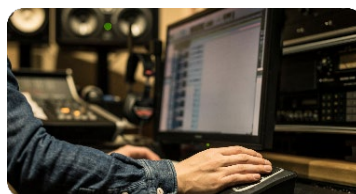
動画の表紙を印象的なデザインに

動画の表紙は最初に視聴者に伝え再生してもらう役割があるため、視聴者の目を引くようなデザインを意識して制作します。



テンポ感を意識した編集を行う

カットをなるべく細かく入れ、無音の時間をなくすことで、動画にメリハリがつきテンポのよく見飽きない展開を演出できます。



映像の明るさを意識する

暗い色調の動画はネガティブでどんよりとした印象を視聴者に与えてしまうので、編集で明るく補正しましょう。



各章のタイトルをクリックすると
その章の最初のページにジャンプします

「食育動画を活用した食育」の実証として、今までに食育動画の制作経験のない6団体等に参加いただき食育動画を企画・制作。各団体により動画の企画・構成から撮影、編集までを行うことで、作業ステップごとにどんな課題があるのかを検証した。

■実施協力：

- ・NPO法人Earth as Mother(愛知県名古屋市)
 - ・愛知県食生活改善推進員協議会(愛知県)
 - ・一般社団法人日本フード&ヘルス協会(兵庫県姫路市)
 - ・株式会社篠島お魚の学校(愛知県知多郡)
 - ・日本野菜ソムリエ認定料理教室「Maman's Dream」(兵庫県明石市)
 - ・平野 あけみ(三重県伊勢市)
- ※オブザーバーとして映像プロデューサーの田中豪氏に協力を要請

■スケジュール：

※50音順・敬称略

- ・約1.5ヶ月前(12/22) 第1回企画ミーティング
- ・約1.5ヶ月前(12/22)～ 企画・構成を検討・作成
- ・約4週間前(1/12) 第2回企画ミーティング
- ・約4週間前(1/12)～ 撮影準備・撮影
- ・約2週間前(1/24) 第3回企画ミーティング
- ・約2週間前(1/24)～ 動画編集・音入れ・仕上げ
- ・締切(2/7) 動画完成

■使用機材：

- ・撮影：スマホ(またはタブレット端末)
- ・編集：Windows PC(またはタブレット端末)

■制作者・映像タイトル：

制作者	タイトル・作成動画URL	長さ
Earth as Mother	有機循環自然農法でおいしいお米を育て、食べよう！ https://youtu.be/uBqKyNwICIA	3分20秒
愛知県食生活改善推進員協議会	1日のスタートは朝ごはんから♪ https://youtu.be/yvdN4f3eWRs	3分46秒
日本フード&ヘルス協会	1分で簡単朝ご飯！ https://youtu.be/HnA0rzGK0rM	3分51秒
篠島お魚の学校	島の冬は海藻まみれ(制作中)	
Maman's Dream	お野菜たっぷり、笑顔もあふれる！一緒に作ろう♪揚げないコロッケ https://youtu.be/guFU8UVrWfM	4分
平野 あけみ	三重の郷土料理 いばらまんじゅうを食べよう https://youtu.be/k8ZkiPzmPRc	3分55秒