

100軒の実践者が農家民宿や生活体験を受入。「ありのまま」の農的暮らし体験は、教育旅行や合宿免許、視察研修など様々な場面で好評です。「旅の産地直売所」では、「まちぶら」「さとぶら」「農村民泊」を組み合わせた体験の提供などを行っています。

メンバー

遠野ふるさと体験協議会

- ・認定NPO法人遠野山・里・暮らしネットワーク
- · 遠野民泊協会(約100名) 🐚 堂 🏃
- ・遠野ふるさと商社(DMO) 🚝 🗑
- ・遠野畜産振興公社、遠野市観光協会
- ・ほか、市内観光・交通事業者等

農業法人 漁協農村RMO 飲食事業者 等

連携

沿革

2003年 遠野山・里・暮らしネットワーク設立

2004年 合宿免許型グリーン・ツーリズム開始 東北ツーリズム大学開校

2019年 遠野旅の産地直売所設立

2024年「世界の持続可能な観光地TOP100選」に遠野が選出、 「遠野遺産」の取組が文化・伝統部門で1位



写真提供:認定NPO法人遠野川・里・暮らしネットワーク

話

Interview

認定NPO法人 遠野山・里・暮らしネットワーク マネージャー 田村 隆雅様

東京都出身。大学でグリーンツーリズムを研究し、2004年に遠野に移住。事業計画・資金確保・コーディネートなど幅広く地域づくりに取り組む。

農泊実践者は、どうして100軒まで広がったのですか。

私が移住した翌年、2005年に教育旅行における体験民泊の受け入れの要件が緩和され、教育旅行の受入に取り組みました。事務局やメンバーが既に持っていたネットワークを活用し30軒ほど受け入れ先を確保しました。移住したての私はそのサポートが役割でした。

最も多いときで130軒近くいましたが、コロナ禍で引退した方などがいたので現在は100軒近くになっています。全員が宿泊の受入をしているわけではないですが、体験の受入を行う方もいたり、会に入ることで得られる情報があったりと、縁をつなぐことが大事だと考えています

一 宿泊と体験で会を分けなかったのですね。

泊まることがメインではありますが、メンバーであることが大事です。「やめようかな」という人がいても、ご家庭の事情がひと段落して数年後に戻ってくることもあります。縁を続けることが遠野流のネットワークの継続の仕方ですね。

そういうゆるやかで細やかな方が継続性があると思います。

受け入れること自体が目的ではなく、受け入れる人が楽しむことを大事にしています。

熱量の差が問題になることはありませんか。

行政の資金に頼らず受入を行っているため、数の公平性ではなく、気持ちの公平性を目指しています。1回の受入で満足する方もいれば、年間数百名を目指す方もいます。

一人ひとりの個性と、何を目的として受け入れているかをコーディネーターが意識しています。苦労もありますけどね。笑

教育旅行の受入のみを行う体験民泊は、県の指針に沿って研修を定期的に行うほか、自主的な勉強会も行っています。

当日はスタッフが巡回し、改善点や危ないと感じる点があれば、次の 受入をしたくなるような言い方で伝えています。

実践者同士の情報交換がされていて、横のつながりがあり、困ったことがあれば助け合っています。

一 コーディネーターとして意識していることは。

場づくり・コミュニティづくりを当初から目指していました。実践者自身も遠野の暮らしを体感し、交流しながら楽しみ、誇りを持って住んでもらえればと思います。関係者の想いや現状を知り、日々コミュニケーションをとるなど丁寧にやらないとこうはならないと思います。手間はかかりますが、楽しんで受け入れる方々あってこそ成り立つものです。SNSは皆さんやっていますので情報交換の場にもなっています。協議会としての発信は、外向きなように見えて、実は内向きの発信にもなっているんですね。世間話をしているようなものです。

― 起業する方も増えているそうですね。

仲間ができて、受入も楽しくなってくると、起業したいと思う方もいま す。起業したくなるような雰囲気が生まれています。

コーディネートをしている山里ネットの存在以外にも様々な活動をしている個人・団体が、グリーン・ツーリズムを通して地域づくりをしようと考えるから、起業しやすくなるのではないでしょうか。起業支援を通して、他の企業とのネットワークができたり、グリーン・ツーリズムを起点に農村RMOに取り組むなど市内の新たなネットワークが生まれています。

受入に際して、農家による農作業体験を含む「農村の暮らしを体感」という軸をブラさず、暮らしぶりを資源ととらえて多様な客層に取り組んできたのが良かったと思います。コーディネート機関の柔軟性と運営費獲得のためにも、グリーン・ツーリズム以外も含めた複合的な事業が必要だと考えています。

一 地域内でのネットワークが生まれています。

教育旅行や国内外の旅行者などに限らず、大学や企業、JICA(国際協力機構)の研修なども受け入れています。それぞれのニーズに合わせて現場の学びを提供できたのは、今までグリーン・ツーリズムをやってきた経験や地域内のネットワークがあったからだと思います。

ある企業から、「農業の新しい形を見たい」という依頼がありました。関西から移住したご夫婦で、ブルーベリー農園をしながら農家民宿・農家レストラン・ドッグランを営む方をご紹介しました。ふだんは農家民宿の受入をしていただく関係ですが、他の仕事も知っていたので視察をお願いしました。

ちょうどブルーベリーの収穫時期で人手が足りず困っていたので、30人の参加者に1時間収穫体験をしてもらって、30時間分の仕事ができました。まさにWin-Winですね。

- ネットワークが危機を迎えたことはありますか。

社会の変化に対応できなければ、ネットワークが途絶えていたかなと思います。東日本大震災とコロナ禍では、人の流入がまず減りました。会長が「グリーン・ツーリズムは土地に住んでいる人のためにやっているから、軸をブラさず別の方法を試せばいい」と言っており、農泊以外のことに取り組みました。東日本大震災のときはボランティアの拠点として、コロナ禍では市民に向けて活動しました。スタッフとは前々から「良いことをやっているのに、市内で認知されていない」と話していました。この取り組みを通して地域の中で接点が広がったのは良かったと思います。

コーディネートをすること自体が目的ではなく、<u>地域の方が活躍する</u>場を作ることが大切だと思います。

コロナ禍では農家民宿の開業支援に力を入れました。最近は年に3~4軒、移住して農家民宿を開業する方がいます。

― 山里ネットの経営についても教えてください。

非営利団体ですが、持続的に運営するためには収益事業が必要です。 現在は、観光施設の指定管理や交付金などが6割、他が4割といったと ころです。旅行事業で黒字を維持することを目指していますが、利益を上 げることは容易ではないし、薄利多売ではグリーン・ツーリズムの理念に 反するとも思います。

グリーン・ツーリズムだけでなく、他業種もやる方が発展的だと感じます。土淵地区の農村RMO(農村型地域運営組織)が運営するレストラン「でんパラ」でも、グリーン・ツーリズムで関わっている方が日替わりシェフを務めてくれています。数年後に小さく自立することを目指して、小さなビジネスがたくさん生まれています。結果的に事業が広がっていく感じですね。

地域の資源をフル活用して活躍の場をつくり、ここに住む人の誇りに つながるコミュニティビジネスをつくることが、私たちの役割だと考えま ています。

― 事業の種はどのように見つけているのですか?

社会的なきっかけ、補助事業、遠野のチャンスの3つじゃないかなと思います。地域のそれぞれの人の顔が見えて、それぞれが色々なことをやっているから、顔を思い浮かべながら次の展開を考えることができます。旅行者の動向やターゲットの見直しも考慮します。

一教育旅行から新たな市場への転換を目指しています。

東日本大震災は、遠野のグリーン・ツーリズムが大きく変わったきっかけになりました。外国人、学生、行政の関係者など復興支援を担う方々の受け入れが増えました。今まで教育旅行のみを受け入れていた方も、復興のためにと快く受け入れてくれました。今まで築いた縁をつなぐために、山里ネットで一般の方を受け入れる力をつけて行くことになります。

今振り返ると、震災は活動の節目でした。地域や社会の状況を見ながら、進みたい方向を後押しするために、様々な補助事業も活用しながら取り組んできました。

一 今後の展望を教えてください。

旅の産地直売所と、地域づくりをうまく両立させたいです。まちぶら・さとぶら・農家民宿を軸に考え、オーダーメイドツアーなどの収益事業をしっかりやっていきたいです。

地域づくり系の事業を新しいチャンスにつなげるために、補助事業の活用も必要だと考えています。ベースには人材育成があるかもしれません。社会の状況を見ながら柔軟に変えていくことが必要だと思います。

持続可能な農泊地域とは何だと思いますか。

最近、「コーディネーターは窮屈な仕事なんじゃないか」と思っている人が増えているのではないかと気になっています。何のためにコーディネートするかがわかって、次の仕事につながる必要があります。依頼した通りに手配しなければいけないだけでは、不健全だと思います。

コーディネーターはプレイヤーの感覚がわかり、マネージャーの要素もあり、ジェネラリストである必要があります。訪れた人と地域をつなぎ、経済的・社会的な価値が生まれるモデルが必要ではないでしょうか。次の仕事につながり、前向きに取り組める土壌でなければ、コーディネーターが機能しなくなるのではないでしょうか。

住民の方が「自分たちがやっていることが地域のためになる」と口にするようになりました。地域づくりに関わる人が増えています。旅行者に満足していただくことは前提ですが、農泊でも、そうした「地域のため」という視点を持ちながら、やりがいを持って取り組めることが必要ではないかと感じています。



「いなか」の良さや豊かさを都市で暮らす人に体験してもらうことを目的 として、農家民宿の運営・農業体験の受入・各種体験交流の提供などに 取り組んでいます。

農業体験・郷土料理作り体験などに加え、危険予知訓練、味噌作り体験、 企業農地づくりなども提供しています。

メンバー

逢瀬いなか体験交流協議会

おおせのとおり(ランドオペレーター) 皇太陽

協力農家8軒

皇 🏃 🕦 農家民宿4軒 旅館・ゲストハウス 9

ポケットファームおおせ

逢瀬町観光協会 逢瀬町商工会

運営協力·広報

6大学

連携

沿革

「逢瀬いなか体験交流協議会」設立

2006年 文京学院大学との交流を開始、その後も大学生の受入を拡大

農林水産省の農泊協議会に登録 2017年

旅行サービス手配業「おおせのとおり」開業 2020年



写直提供:逢瀬いなか体験交流協議会

話

Interview

逢瀬いなか体験交流協議会 コーディネーター 中潟 亮兵様

東京都出身。学生時代に逢瀬町を訪れ、卒業後すぐに移住。様々な仕事 を組み合わせて働き、逢瀬町で学生交流や農泊の受入を行う。 現在は、埼玉・栃木・福島で3拠点生活。

― 東京出身の中潟さんが、地域での暮らしに興味を持った きっかけは何だったのですか。

大学2年の時、大学のゼミで逢瀬を訪れたのがきっかけでした。はじ めて農家さんと話し、目の前のことが国際情勢とつながっている。「こん なにスケールの大きな話をしているんだ!」と尊敬し、また新しいことを やっていることがかっこいいと感じました。東日本大震災の3年後で、観 光農園をワイン用のブドウ畑に切り替えているところでした。

ゼミでは毎年逢瀬でスタディツアーを行っており、私が参加したとき は8年分の思いがぎゅーっと詰まっていて、思いに共鳴した感じです。 スタディツアーの前には、先輩から福島のこと、逢瀬のこと、震災のこと など、資料をまとめて教えてもらいました。

それまでは目的意識もなく過ごしていたのですが、にわかに勉強がし たくなりました。キャンパスの近くで農業をする方の手伝いをしたり、 キャンパスの端で野菜を育ててみたり、色々やっていました。まぁ、遊び でしたけど。

でも残り2年の大学生活で、「これに時間を使おう」と本気で思いまし た。結構感動しちゃったんですね。

移住しようと思ったきっかけは何ですか。

大学3年生で、スタディツアーを企画する側になりました。どんなツ アーが良いのか、私が味わった感動をどうやって味わうかを考えていま した。楽しかったし、達成感もあった。

卒業研究もこれでいこうと考え、色々な人を巻き込むうちに、将来も これをやっていきたいと思うようになりました。「逢瀬町はもっとこうし たらよくなる」という内容の卒論だったので、これは実践しなければ、 と。そのために移住した感じです。

逢瀬の人たちは「こんなところに来ても責任が取れないから来るな」
 と言っていたんですよ。彼らを説得したくて、色々な賞にエントリーしま した。東北復興のビジネスコンテストで良い評価を頂き、このプランを 持って移住しようと思いました。

— どんなビジネスプランだったのですか?

ブドウの木をオーナー制にして、自分だけのラベルを貼ったワインが手 に入るというものです。諸事情で実現ができなくなり、考えるだけなら誰 でもできるなと痛感しました。

残ったのは、学生を逢瀬に連れてくることだけでしたね。

― コーディネーターの仕事はどうでしたか

当時お世話になった事務局長がコーディネーターの役割もしていた のですが、私が移住した直後に急逝してしまい、見よう見まねでコーディ ネーターをすることになりました。

みんな優しかったと思います、たぶん。笑学生が希望する体験がで きるかどうか、地域の方に確認するのですが、はじめはみんな「いいよ、い いよ」って。でも慣れてきたころに「なんでやるの」「大変なんだけど」と言 われるようになりました。

今は程よい距離感でやれていると思います。お客さんが満足するよう にいかにやるかという考えでやっていますね。

息子や孫のように思われることも多いのですが、どちらかといえば友 達のように思ってほしい。

― 誰かのやり方を参考にしたのですか?

自分の感覚でやってきました。お客さんとして訪れるときは孫のように 接してもらえると楽しいですが、仕事をするときは違うなと。「いくらで、 何をお願いします」というやり取りをしないといけないので、家族になっ ちゃうと、什事を頼みにくくなっちゃうんですよね。

移住者として、地元の人とは異なる感覚を残すことが大事だなと感じ ています。

協議会の運営の方はどうでしたか。

元々、農家民宿がメインで教育旅行の問い合わせがたくさん来ていま した。農家さんが多く、やればプラス、やらなくても困らない状況でした。 当時は結構どんぶり勘定でしたね……。

このままではいけないと思い、事務を申し出ました。会計を見て、適切 な価格まで上げていこうと提案しました。はじめは「値上げしたらお客さ んが来なくなるのではないか」と言われましたが、「お客さんも私たちの 実入りを心配していますし、儲からなければお子さんも後を継ごうと思 わないですよ」と伝え、プログラム化をしていきました。逢瀬の人たちは 柔軟ですね。

一 コーディネーターとして生計を立てるのは難しくないですか。

旅行サービス手配業の資格を取り、手配手数料をもらえるようにして いますが、手数料は売上の1割前後が相場。そこから経費を差し引けば、 ほとんど残りません。

移住してから、色々なところで仕事をしていました。税理士事務所のア ルバイトでは、お金の勉強のためと鍛えられましたね。それでも、自分で 時間をコントロールできないとチャンスを逃す気がしていて、独立した かったんです。独立したのは2020年2月。独立してすぐコロナ禍になっ たので、大失敗でした。笑

一 コーディネートは大学生の受入が多いのですか。

文京学院大学と日本女子大学は、私が移住する前からつながりがあり ます。コロナ禍でスタディツアーは変わりました。

郡山市内に工学部がある日本大学と、郡山女子大学も来るようになり ました。私たちの存在は知られていたようですが、メールアドレスがなく、 問合せ先がわからなかったようです。笑

専門学校とかも来るようになりましたね。

市内の小学生も日帰りで農業体験に来ています。子ども達には逢瀬町 のことを知ってほしいですね。同じ市内でも、市街地に住む方は農村地 域を訪れることが少ないので、将来遊びに来てほしいな、と種をまくよう な気持ちです。

一受入を続けられているコツは何でしょうか。

受入に疲れたという声は聞いたことがないですね。色々な学生が来る から、同じ体験を提供しても相手にも飽きられないし、こちらも飽きない です。

学生が失礼な言動をとってしまうなど、ヒヤヒヤするタイミングは めちゃくちゃあるんですよ。基本的には、事前学習として来る前に授業 を行うので、気になることがあれば事前にフォローを入れています。

お互い悪意なくトゲのあることを言ってしまうかもしれないですが、 傷ついてほしくないですよね。誰かのモヤっとした様子が見えたら、距 離を空けさせるようにしています。常に両手両足を動かせるよう、当日 は何もしないことを心がけています。

受入が終わってから反省会でしっかりと話し合うので、やる気がな い学生がいれば「体験にのめりこめるようにしよう」など、前向きな方 向にもっていきます。毎回アンケートをとって、良いことも悪いことも 共有しています。

一 あえて当日は「何もしない」のですね。

良い体験ができれば自然と未来につながっていくので、当日私が何か する必要がない状態が理想です。はじめは何もしていないことを気にす る方もいましたが、「動けるときに動ける必要があるので」と伝えて理解 してもらっています。

一 学生に期待することは何ですか。

私が期待するのは「当事者になってほしい」。体験して、感動して、学 びにつなげていく。それを周りに伝えることで、参加者から関係者に なってほしいですね。移住の手前にも、地域課題の解決策はあるんじゃ ないかなと思っています。

協議会の人たちは、大学生に地域の魅力を教えてほしいと思ってい ます。「こんな町なんもねんだ」と言いながら、町のことにはめちゃくちゃ 詳しいので、自慢げに話すんですね。学生と交流する中で、「もっとこん なことをしたい」「もっとこんなことを知りたい」という思いを、私も引き 出していきたいです。

一 今回の活動を通して、新しい「関係者」が生まれています。

できれば、自走してほしいですね。今回来てくれた学生がスタッフと して、新たなプログラムを企画・実施する。学生からの企画を協議会と 調整し、できるものを行い、新たに来た人が次のツアーを企画するよう な流れがつながっていけば、糸車のようにつながりが広がっていって、 太い関係性ができていくのではないかと思います。

集客が課題で、解決するためには、友達を連れて来てもらうのがいい のかなと。来るたびに連れてくる側の学生も愛着が高まっていくと思い ます。そうなると、コーディネーターが私じゃなくても良くなるかもしれ ません。コーディネーターをやめたいとは思っていませんが、できること が増えていきますよね。

持続可能な農泊地域とは何だと思いますか。

お客様が関係者となって、新しい関係者を連れてくることですね。 細い糸が紡ぎ合っていくような。

こちらの無理を減らしていくことが大事で、受入は自信をもってで きるのですが、集客がどうしても負担になるので。案内するのは地域 のことを知っている人の方がいいじゃないですか。参加者が関係者に なって、次の参加者を連れてくる循環型の農泊で、関係人口を増やし ていきたいです。



伝統的な宿坊に泊まって、仏教文化や日本文化、地域の食など様々な体 験ができまることから、本物の文化を体験できると人気になっています。 「あけぼの大豆」や身延山が育んだ精進料理など、地域の農業や食の魅 力を体験できるプログラムの開発・提供にも取り組んでいます。

肾 曼 大

卢皇 大

メンバー

みのぶ農泊地域連携協議会

・株式会社鶴林精舎

・覚林坊

・クレアシオンファーム

みのぶゆばの里とよおか

地域の宿坊 🗀 ・食・農関連団体等 🔭

巨摩地域 まちづくり協議会 合同会社

お寺のちから

連携

沿革

2019年 みのぶ農泊地域連携協議会設立 株式会社 鶴林精舎 設立

2021年 古民家オーベルジュ「えびすや」開業

2022年「あけぼの大豆」が文化庁「100年フード」認定 GI(地理的表示)認定も受ける



写真提供:みのぶ農泊地域連携協議会

話

nterview 株式会社鶴林精舎

樋口 純子様

創建550年の宿坊「覚林坊」の大 黒(女将)を務める傍ら、「鶴林精 舎」を起業。仏教文化の活用に取

小川 貴志様 「相手の顔が見える仕事がした い」と農家を目指し、国家公務員 を退職して移住・就農。あけぼの

クレアシオンファーム

農泊に取り組んだきっかけは何ですか。

(樋口)寺町の活性化のためには、お金を出し合ってできることに限りが あり、補助金を活用した取組が必要でした。

私は1日の8割を厨房で過ごすような暮らしでしたから、食に特化し た観光に取り組みたいと思っていました。その頃、小川さんのような新 規就農者の悩みも耳にしていたので、それぞれが持つスキルや考えを 活かして何かできないかと考え、農泊協議会を設立しました。

しかし、実際にカタチにしてツーリズムにするのは難しいです。コロナ もあって1年ごとに環境が変わっていく中で、少しずつ活動してきました。

小川さんの作ったあけぼの大豆を、宿坊に泊まった国内外の方に召 し上がっていただき、今度は小川さんの畑に行ってみようと思ったりと いったつながりがあると良いなと考えています。

それぞれの人生の輪がどこかで重ねれば、できることがあると思って います。上では涼しい顔をしながら、下では走り回って、白鳥のように頑 張っています。

移住しても食べていける小川さんのようなロールモデルが、ちゃんと 花開くと、都市部で悩んでいる方の移住促進につながるのではないか と考えています。一緒に夢を見られればと思います。

(小川)農作物をつくって販売するだけではなく、体験を通してお客さん の顔が見える形で、農業の新たな付加価値の提供をしたいです。その中 で観光と融合できているのが新鮮ですし、農業の価値の新しい発信の 仕方になると思います。自分にも収益が出るという結果にはこだわった 上で、取り組んでいきたいです。

樋口さんと小川さんが出会ったきっかけは。

(小川)共通の知り合いがいて、移住前からお会いしていました。えびすや の改装工事中だったので、農泊協議会の事務などを手伝うようになりま した。

農繁期と観光のピークが重なってしまうのでカフェに関わることはで きませんでしたが、今も農作業の合間に事務作業を手伝っています。

(樋口)宿坊ではお客様を急遽ご案内することもあり、予定が立てにくい 時があります。小川さんにはいつも助けてもらっています。

一移住・就農し、農泊にも関わってみて、いかがですか。

(小川)誰が買って誰が食べたかわからないよりも、お客さんと顔が見え る関係を構築していきたいと思っていました。

自分と一緒に体験するのが一番なので、それが実現したのはよかった です。体験する前と後で表情が変わるのを見ると、「自分がやりたかった のはこれだ」と感じますね。

新しい価値の提供ができていると思います。

一 覚林坊では、海外のお客様が非常に多いのが特徴です。

(樋口)ターゲットは日本人に限らず、海外からも私たちに会いに来てく れるのは嬉しいです。

今朝のお客様も、ある動画を見て「お寺の奥さんはこんなに大変なん だ」と感じて、目的地を変えて身延に来てくれました。ここにいながら、フ ランスやドイツへ発信ができるのはすごいことじゃないですか。

コロナ禍で、お金がないながらも、日本に住む外国の方などに来ていた だいて、プロモーションに取り組んでいました。インバウンドの回復によっ て、どんどんお客さんが来ています。周りの宿坊では受入を不安に感じる 場合もあるようですが、私は「やってみて、問題が起こったら改善する」と 楽天的な思いではじめて、今どうにかなっています。

― 海外の方には、何が喜ばれているのでしょうか。

(樋口)「閑」の雰囲気や、ホンモノの自然と歴史がありホンモノの建物が 建っていると思っていただけることが、良いのだと思います。私たちから 見れば、商店街がさびれて恥ずかしく思う時もありますが、それも含めて 日本の地方の現実を知ることが、旅の面白みになっています。

ある方から、人がくつろぐ空間は環境になじむように作ってほしいと言 われました。門前町に建つえびすやは環境になじみ、とっても心地よく過 ごせたと言ってもらえました。

これから色々やっていく中でも、地域の環境は守っていきたいですね。 昨日も、京都に行くのをキャンセルして身延で延泊して帰国された方 がいらっしゃいました。旅の最後でお疲れになっていたのもあると思いま すけれども、京都だけでなく身延にも豊かな文化資源があることを知って もらえたのかなと思っています。

― 海外の方を受け入れるコツはなんですか?

(樋口)私たちは昔ながらの宿坊ですから、鍵がかからない部屋もあるの ですが、クレームになったことはありません。和室にふわふわのお布団が あれば十分。宿坊は体験なので、あまり設備は問題になりません。

スタッフには、お客様と話せるチャンスは3回しかないと伝えています。 チェックインで親しくなり、夕食でさらに親しくなり、チェックアウトで別 れるのが寂しくなるおもてなしを心がけています。言葉がうまく話せなく ても、にこやかに接して、わからないことがあればすぐに報告すること、頼 まれたことを忘れずにすることが大切です。

スタッフと仲良くなれば、悪いクチコミを書かなくなります。滞在中にも し悪いことがあっても、クチコミを書く前に本人に伝えてもらえます。さら に、帰り道ですぐにInstagramをフォローしてくれたり、帰りの電車の中 で早速投稿してくださる方もいらっしゃいます。

田舎のおもてなしをすればよく、高級ホテルのようにする必要はありま せん。スタッフには、「女将だったらどのようにおもてなしするか」を常に 意識してもらっています。

活動が特に勢いづいたと感じた場面はありますか。

(小川)えびすやの開業は大きかったです。今まで一棟貸しの宿泊施設は なかったので、新しい宿泊施設ができたことでできることも広がりました。 (樋口) 鶴林精舎という新しい会社を作って、融資を受けながら取り組んで います。

会費を集めてイベントを打つだけのお遊戯会のようなことではなく、今 年よりも来年、来年よりも再来年と、インバウンドをどんどん呼び込もうと 必死になっています。私たちの渦に小川さんが巻き込まれていって、人が 集まっている。小川さんのところに問い合わせがきて、うちに宿泊を頼まれ るような関係になると良いですね。

一 地域のとらえ方も変わってきていますか。

(樋口)地域の子どもには期待しています。社会科の授業で「食や職業を知 る」というプログラムがあり、外国のお客様を受け入れるとはどういうこと かなどをお伝えしています。子どもたちはとっても良い反応で、授業の後に お母さんと会うと「今度覚林坊でご飯を食べに行こう」と、ご家庭の中で話 すこともあると言います。

若い人にうけることも大事だと思っていますが、こうした純和風のもの を良いと感じてもらえるのは、すごく嬉しいですね。

他の地域からも、大学生が研究で訪れることもあります。私たちがやっ ていることに興味を持っていただけるのは、喜ばしいことです。

持続可能な農泊地域とは何だと思いますか。

(樋口)私には高校生の子どもがいます。鶴林精舎に入社したいと言わ れたら、胸を張って勧められるようになりたいです。お母さんの立場で は「東京で進学・就職して修行をしてきなさい」と言ってしまうのではな いかと思います。

会社の規模だけでなく、付加価値で「あなたには似合っていると思う よ」と言ってもらえる企業にしていきたいです。企業だけでなく、農泊協 議会としても同じです。規模の大小ではなく、やっていることの面白さで 人を惹きつけられるようになればと思います。

一 小川さんの今後の目標は。

(小川)なりわいとして一人一人が持続できているのが必要だと感じま す。農業が自分たちのなりわいになると感じられ、地方でも不安に感じ ることなく暮らしを成り立たせることが持続可能と言えるのではないか と思います。

地域には様々な仕事がありますが、それぞれがしっかり利益を出せ ば、地元から出ていきたいと思う人が減っていくでしょう。都会にはな い魅力に気付くことが大切ではないでしょうか。

稼げることが分かれば農業の魅力の向上につながります。色々な人 に、地域の農業の良さや自然と触れる心地よさを感じてもらえれば、仕 事として農業に取り組んだり移住したりだけでなく、関係人口や遊びに 来てくれる関係も考えられます。まずは都市部の人が関わるきっかけを 作っていきたいです。





「日本一の田舎」を掲げて、かやぶきの里の景観や里山の自然環境などを活用したエコツーリズムに取り組んでいます。

美山DMOでは、着地型旅行商品の造成・販売、教育旅行の受入などに取り組みながら、持続可能な観光地域づくりを進めています。

メンバー

(一社)南丹市美山観光まちづくり協会 ・観光事業者 ・農林漁業者 ・住民団体 ・自然体験活動 支援団体 (南丹市美山エコツーリズム推進協議会 ・南丹市 ・協力団体 ・オブザーバー(大学・行政・地域団体)

沿革

2010年 南丹市美山エコツーリズム推進協議会設立 2016年 エコツーリズム推進協議会と観光協会が一体となった「南丹市美山観光まちづくり協会」設立

2021年 美山観光ビジョン2021を策定 国連観光機関(UNTourism)「ベスト・ツーリブ

国連観光機関(UNTourism)「ベスト・ツーリズム・ビレッジ」 に認定される



写真提供:(一社)南丹市美川観光まちづくり協会

話

Interview

(一社)南丹市美山観光まちづくり協会 事務局長 青田 真樹様

兵庫県出身。教育・観光に関する非営 利組織等を経て、立ち上げ時に美山 DMOに参画し、マネジメント業務を中 心に活動を行い現在に至る。 (一社)南丹市美山観光まちづくり協会 コーディネーター 井本 環様 美山の隣町の京北町(京都市)出 身。2020年に美山DMOに転職し、 農泊のコーディネーターを務める。

美山に関わるようになったきっかけは。

(青田)美山に関わりだしたのは2014年からで、地域の起業支援などを行ってきました。エコツーリズム推進全体構想が環境省に認定され、森の京都DMOが設立される時期でした。

2017年くらいから美山に住み始めたので、3年ほどは京都市内から通っていたんですね。よく通っていたと思います。

(井本)私は京北の出身で、高校から京都市内に住んでいたんですけど、暮らしが肌に合わなくて、いつか農山村で住みたいと思っていました。 大学を卒業してすぐに田舎で働くのか、一度都市部で就職して経験を 積むか迷っていましたが、当時の事務局長の高御堂和華さんに「一度は 都市部で働いた方がいい」というアドバイスをもらって、京都市内で就 職をしたんですけれども。

大学4回生のときにインターンに来させてもらって、魅力ある仕事だな、いつかここで勤めたいなと感じていました。空きが出たら募集してくださいと伝えていて、2020年の夏ごろに声をかけてもらいました。

― 地域の変化をどう感じていますか。

(井本)コロナ真っただ中の就職だったので、当初はお客さんの入りがすごく穏やかでした。コロナが明けてからインバウンドを含めてすごく動き出して、今かやぶきの里では外国語の方が聞こえてくるくらいです。こんな山の中にも世界中から人が来るのだなぁと思いますね。

コロナ禍では地元の人と話して関係性を築いたり、町内をめぐったり、受入再開に向けた準備ができたかなと思います。今就職してきたら、ここまで丁寧にやれなかったなと思います。

(青田)コロナ明けからは<u>担い手の減少</u>を自覚しています。来た時から 比べれば、ほんとにまずい状況だと思います。南丹市に合併後、毎年 100人ずつ美山町の人口が減っているので、10年で1.000人以上 減っているんですね。65歳以上が約50%となり、当時の取り組みの中心だったが皆さんが、一線を退いていかれておられます。

事業活動も、地域のコミュニティ活動、農泊でも重要となる景観や 昔ながらの暮らしぶりなど、そうしたものをどうやって維持するかは大きな課題です。

全体的には大きく変わらないと思っていたのですが、同じメンバーで やってきたので徐々に年齢が上がってきているのは感じますね。

どのように地域の方と関係を築いているのですか。

(青田) 一人の生活者として住民の方と話すことは多いですし、地域のイベントには顔を出すようにしています。出会った人たちとは丁寧に関わるうと思います。地域の役なども務めているので、良好な関係ができているかなと思います。

田舎での暮らしは社会関係資本があると思います。たとえば、私の家は薪で暖房や給湯をしていますが、倒れた木をもらったり、「余ったから持っていき」と薪をもらえたりと、暮らしの豊かさにも繋がっています。

そうした会話の中から、DMOの仕事も知ってもらい、私たちのことも受け入れられていると思います。前の代表も「人との関係がとにかく大事だ」、「地域にもっと入っていけ」と言っていましたが、そうしたことの先にあるものが観光地域づくりだと思います。

(井本)商品を造成するのも地域事業者や住民との丁寧な打ち合わせが不可欠なのだと感じました。誰のための観光か考えないといけないよ」と和華さんがいつも言っていて。私も、地域にお金が落ちる仕組みや、地域の負担にならないやり方が必要だと考えています。商品造成に限らずイベントでも地域の人の暮らしを大事にしなければいけないと感じます。地域の方は私の祖父母と同じ世代の方もいるんですけど、DMOにもご理

DMO(観光まちづくり法人)として活動していますが、 観光まちづくりに求められることは何でしょうか。

(青田)まずは観光をしているということ、関わった人や地域のマイナスにならないことをしていると、知ってもらいたいですね。「こんなこともお願いしたら解決してくれるんじゃないか」などと感じてもらえるのが一番だと思います。

DMOは半分公共的、半分民間な組織で、地域の困っていることを解決できる組織は他にありません。外のニーズと地域のニーズをマッチングさせ、お互いの考えが伝わるように翻訳するのがDMOだと思っています。

外の人には地域の論理を知ってもらいたいですし、中の人にはお客さんの都合も知ってほしい。地域の側の考えだけでは産業にならないので、翻訳家やインタープリターのような役割が必要だと思います。

―「翻訳」に求められることは何でしょうか。

(青田)受入側が送り側も見に行くことが重要だと考えています。送り側の事情を実際に見て学ぶ機会があって、体験した人たちが地域の中で話し合うと、説得力や感覚が違います。

第三者からフィードバックをもらうことが受入に関わる住民や事業者の質を担保することにつながると思っています。

(井本)顔を合わせないと伝わらないことが多いと思っています。地域の 要望と、旅行者の要望とのバランスが難しいです。美山町は広くて、まだ 出会っていない事業者さんもいるので町中出かけたいですね。



― 美山と言っても広いので、まとまるのは難しそうです。

(青田)「まとまらんでええやろ」とは思うんですけど、どうやって見せるかの ブランディングの部分が大事で、それが「DMO」の「M(マネジメント)」だ と思います。いろんな人が面白いことをやっていて伸びていくのが良いと 思っているのですが、「その中でここは守ってほしい」という部分をどうする か。共通の言語や価値観でつないでいくことが重要だと思います。

何を基軸にするかが難しいと思っていて、総論では皆さんOKでも各論 が違うので、話し合いを重ねていく必要がある。

短期間に判断してPDCAを回していくこともビジネス的には大事なんですけど、扱っているのはモノではなく人の価値観や暮らしなので、時間がかかりますよね。

観光の仕事をしていない住民との接点は、どのように 持っていますか。

(青田)観光地づくりをしようとしてきたわけでなく、結果的に観光ができ たのかなと思います。

「日本一の田舎」とか「田んぼは四角く、心はまるく」とか、色々な言葉がありますが、「豊かな地域にするために観光をしていきましょう」という目標があって、地域の資源を活用しようと思っています。「守り貸す」という言葉が使われていて、景観・風景・自分たちが大切にする価値観を守っていく必要があると思います。

— DMOとしてどのように地域を守っていきますか。

(青田)経済的に守っていくことに貢献ができていればと思います。私たちが直接作業をするのは限界があるので、人やお金で還元することかなと思います。

2021年に作った美山観光ビジョンでは「人の仕事を作る」「住む人を増やす」の2つを大きなゴールに掲げ、観光をなりわいとして所得を増やし、雇用を増やすことを考えています。景観を守る担い手である住民を増やせば、守っていける確率が上がっていくかなと思います。

― 集落ごとの観光への濃淡をどうとらえていますか。

(青田)観光をやるかどうかは地域の選択だと思います。あまりやりたくないところもあって、全員から手が上がるわけではありません。

見せたいものがあって、やる人がいてはじめて観光になっていきます。 全体をボトムアップしていくのは難しいので、どうマネジメントするかが 重要です。DMOも人やお金、時間などの資源があって、条件ができた ところからやっていくと思います。

― 農泊は、美山のまちづくりにどう関わっていきますか。

(井本)どうしても人口は減っていくし、家の数も限られている。人口が減っていく中で地域を守らなければいけないので、DMOは関係人口を増やすことが必要だと考えています。

そこで、地域住民だけでは手が足りないイベント運営や茅刈りなどに参加するサポーターを募集してきました。地元の中で完結させずに、文化を継承していくことを大事にしながら、来ていただいた方も何度も足を運ぶ場所にしていきたいです。商品造成も、再訪を促せるような仕掛けを考えています。景観を見るだけでなく、体験や交流につなげるアプローチが必要だと考えています。

(青田)様々な稼ぐ手段の一つに農泊があると良いと思います。農村の 景観を維持するには、地域出身の方(Uターン者)が重要だと思います。 農泊が稼ぐ手段の一つになり、地域に戻る方が増えると良いですよね。

大規模な投資をせずに地域にあるものを活用できるのは農泊の良いところです。DMOが集客を支援するといった好循環を続けていきたいです。

370,2000 (1271) 311270 2200 200 200 200



住職不在の無住寺院を宿坊として再生させ、地域コミュニティの拠点や 災害時の避難場所としても維持していくことを目指しています。 Temple Hotel大泰寺・Temple Camp大泰寺を皮切りに、地域の農業 者・漁業者・住民などと一緒にお寺の活用を進めています。

四文

皇太

文

メンバー

太田川流域農泊振興協議会

- ・(株)al Stay in KUMANO に ・(合)WhyKumano
- ・宿泊事業者
- ・飲食事業者
- ・農業者、製炭事業者、農協・漁協



沿革

2019年 Temple Hotel 大泰寺 開業 2021年 太田川流域農泊振興協議会 設立



写真提供:太田川流域農泊振興協議会

話太会

Interview

太田川流域農泊振興協議会

会長 西山 十海様

英語教師から大泰寺の住職に転職。株式会社al Stay in KUMANOを設立し、お寺を活用した事業にも取り組む。

大泰寺の住職になったきっかけは。

隣のお寺で生まれ育ったのですが、急遽引き継ぐことになりました。 大きなお寺なので、人を雇って手伝ってもらわなければ維持できません。今は一人でできるとしても、檀家さんは減っていくし、自分も歳を重ねたら体力が落ちていきます。

まずは人を雇える経営を目指すことにしました。

お寺の活用にあたり、観光に着目したのはなぜですか。

自分の英語のスキルを活かして何かしたいと考えていました。熊野古 道では外国からの観光客が増えており、チャンスだと感じていたことも あります。大泰寺の目の前に熊野古道が通っており、那智勝浦町の市 街地に泊まる方が多かったので、少しでもうちに来てもらえればと思いました。

日本の地方部では言語が通じないことが多く、自分が感じた疑問を解決できないなど、外国人観光客の方はコミュニケーションに関する不満を抱えていました。私は英語で仏教や文化の解説ができるので、旅行者のニーズにマッチしたのだと思います。

インバウンドに限らず、お寺を訪れる方が増えればと考え、RVパーク*や、川を水風呂に見立てたテントサウナなど、色々と取り組んでいます。

日本文化に関心のある外国の方が来ているのですね。

神社とお寺の違いなど、日本の宗教観について聞かれることが多いですね。日本人以上に禅に詳しい方ばかりです。

禅問答の体験を行うと、日本人では「名前は知っているけど詳しくは知らない」という方が多いですが、外国の方では内容を知っている方もいます。

*RVパーク=日本RV協会が認定する、快適に安心して車中泊ができる場所。

農泊協議会が設立されて4年目になりました。地域の人たちとはどのように連携していますか。

総会を開くと、地域の様々な人が集まり会話が生まれています。たとえば、今までは大泰寺で食事の提供が難しく、周囲にも飲食店がないため、冷凍食品を置いていました。すると町内の飲食店の方が、「せっかくだから地域の食を楽しんでほしい」とBベジ(B品)のほうれん草の胡麻和えや、マグロの塩焼き、熊野牛の牛丼などの冷凍食品を作ってくれました。彼女にとっても、店にお客さんが入らない時に加工品を作って売れればプラスになりますし、農家さんにとっても今まではなかなか売れなかった

一 宿坊と農漁業体験の組合せはいかがですか。

B品を活用できるとプラスになります。

大泰寺では1泊2日の滞在が多く、仏教文化の体験を目的に来る方が 多いので、お寺の中でできる体験が人気ですが、いちご狩り体験など様々 な体験を整備しています。

現在は日帰りの体験と宿泊で客層が分かれてしまっていますが、連泊 を促すことで宿にとってもメリットがありますし、地域でできる体験に参加してもらえるチャンスにもなると思います。連泊ができれば、本格的な 禅問答の体験など、じっくりと時間をかけて仏教文化も学べます。地域で 宿坊を増やしているところなので、連泊に適した宿が増えれば、そうした 体験をより多くの方にしていただけると考えています。

いちご狩りは非常に人気の体験ですが、田植えの時期と重なりこれ以上受入ができないという課題もあります。今後は、農泊協議会やal Stay in KUMANOでスタッフを雇い、地域の農業者や事業者に派遣する仕組みにも取り組みたいです。

協議会の話し合いから具体的な取組につなげるコツは。

「交流センター太田の郷」という<u>拠点があることが大きい</u>ですね。農泊に取り組む前に地域でNPOを作り、廃校を活用して様々な取組を行ってきました。

地元の方が思いをもって作った団体・施設なので、濃厚な関わりが生まれていますが、集客力が弱かった。私たちは集客力はありますが、地域との関わりが薄かったので、補完し合っているのがよかったと思います。

太田の郷には加工所もあるので、境内でとれたタケノコを加工してお客様に提供したり、お土産として販売したりしたいですね。加工所を自前で持つことは難しいので、自分たちでできないことを互いに補っています。

地域の方々も、<u>協議会で活動するメリットを少しずつ感じている</u>のではないかと思います。

地域外の人とも、強み・弱みを補完しあっています。

シェアウィングさんには、大泰寺の予約対応と販売をお願いしています。 もともとはAirbnbに掲載して自分で問い合わせ対応をしていましたが、海外から深夜にも問い合わせが来るなど、対応が難しくなっていました。

大泰寺改装のクラウドファンディングに協力していただいた方から、予 約対応や集客を外部に任せた方が良いのではないかというアドバイスを もらいました。その方が複数の会社をあたってくれて、シェアウィングさ んを紹介してもらいました。

シェアウィングさんには、<u>自分たちではついつい安くしてしまう値付けを客観的にアドバイスしてくれます。</u>時期に応じたプランや料金の設定などもきめ細かく対応してくれています。

町内の他の民泊施設も、集客は地域外の企業に依頼しています。



一 地域でできることと、外に頼ることの見極めは。

民泊の集客をしてくれている会社はタイに接点があり、タイからの誘客も目指しているところです。こうした人の入口になるのは地域外の企業の強みではないかと思います。

他のお寺からも相談がありましたが、「まず企業とマッチングすることが大事だ」とお話ししました。和尚さんはビジネスの経験がないので、自分でイチから事業を起こすことが難しいです。今なら企業も、お寺が活用できることをあまり知りません。

まずは、地域外の企業に向けてお寺にチャンスがあるということを知ってもらいたいと思います。ある程度軌道に乗ると一気に進んでいくと思いますが、エビデンス(成功事例)がないと企業も踏み出せないと思います。収益をしっかりあげて、取組の過程も整理し、実績を積み上げていきたいですね。

― お寺を活用する難しさは何でしょうか。

全国には2万軒近い無人化したお寺があります。地域の心のよりどころであるだけでなく、災害時の避難場所になるなど、地域に必要な場だと考えています。しかし多くの檀家さんは、<u>法事などがなければあまり</u>お寺に足を運ぶことがないため、課題に気づきにくいと思います。

他のお寺から大泰寺に和尚さんが来ると、まずその広さに驚かれますが、地域の方にとってはそれが当たり前になっています。地域の方とお寺との関わりを増やしていきたいですね。

訪れた方が地域の人とふれあう機会が増えて、外から来た方に地元の人が褒めてもらえる機会を増やしていきたいです。

一アイデアの源泉は何ですか。

教えてくれる人、手伝ってくる人に恵まれています。教えてもらって「やってみよう」という感じです。キャンプ場やサウナも、友人から勧められて始めました。

課題や目指すことなどを<u>色々な方に相談してみる</u>こと、最初から諦めたり否定したりせず、まずは可能性を考えてみることが良かったのかなと思います。

持続可能な農泊地域とは何だと思いますか。

ある地域ではトップクラスのガイドは年収が1000万円を超えるのだそうです。稼げる仕事になれば、募集せずとも人が集まって来ます。 そのような姿が持続可能だと考えています。

薄利多売では疲弊していくので、高付加価値化が必要です。<u>富裕層</u> だけを相手にするのではなく、もらうところからもらうことが必要です。

奈良県山添村に、村長の家を改装して農泊を行っている「ume, yamazoe」という宿があり、高単価・高稼働率で山間地域で稼げるモデルになっています。

オーナーさんのご家族に障がいのある方がいることから、年に1回 障がいのある家族を無料招待するHAJIMARIというプログラムを始めました。このように、稼ぐことで社会貢献もしやすくなるのではないかと考えています。

適切な値段設定とそれに見合った商品造成により、人が集まると自然とアイデアが出てきます。それらを形にしながら、持続できる地域コミュニティを作っていきたいですね。





11